

# Manuel de l'image

Carlos Regino Villalobos Espinosa, CM Province du Mexique

### Antécédent



L'image de la XLIIème Assemblée Générale (2016), dans laquelle le feu prédomine, représenta à l'huile la flamme de l'évangélisation que l'Esprit Saint mit entre les mains de saint Vincent de Paul. Après 400 ans, ce même Esprit encourage aujourd'hui les disciples de Vincent de Paul à accueillir cet héritage évangélisateur et à l'élargir en étant fidèles à l'inspiration du Fondateur et aux signes des temps présents.

## L'emblème primaire



La XLIIIème Assemblée Générale (2022), suivant le schéma graphique de la dernière assemblée, découvre le Christ Evangélisateur dans une aquarelle sur toile bleue.

Tout comme la peinture diluée dans de l'eau, les membres de la Congrégation de la Mission cherchent à se plonger dans l'eau baptismale pour revitaliser leur spiritualité et leurs ministères au début du Vème centenaire de la commémoration du charisme.

#### Le Christ

Al interior de la acuarela se encuentra la silueta de Cristo Evangelizador proveniente del logo de la Congregación de la Misión.

#### La couleur

Un dégradé avec 195 variations de bleu est utilisé, représentant tous les pays du monde.

## Les couleurs

À l'échelle RVB dont la couleur centrale en HTML est le bleu pur (0000ff), s'affiche une échelle des bleus qui peut être utilisée de diverses manières.

**Blue** #0061ff #0061ff

Blue claire #00b4ff Azul oscuro #003a99

Blue très claire #00cdff

Blue très foncé #011d4d

# Les aquarelles

D'autres formes d'aquarelle peuvent être utilisées sans faire partie du pictogramme et comme ornements, toujours avec des variations de bleu pur.



# La typographie

#### **Avenir Black**

Avenir Medium

Avenir Book

Avenir Light

#### Les versions

Des adaptations peuvent être réalisées sans faire partie de l'emblème ni représenter la version officielle de celui-ci, tout en respectant la nature graphique de la version originale avec la possibilité de les placer plus facilement dans les diverses productions audiovisuelles.



